

# De Lobbendijk, De Weerwolf, de Blaasbalg en Schonenburg

In mijn onderzoek naar de wijknaam Schonenburg ben ik leuke zaken tegen gekomen m.b.t. de namen van de Lobbendijk, De Weerwolf, de Blaasbalg en Schonenburg.



Rechts in de binnenbocht van de Lobbendijk het gebied de Blaasbalg waar tot circa 1800 de hofstede Schonenburg stond. Links het gebied De Weerwolf waar nu de tuinen van cultuurarchitectuurpark Makebljde gevestigd zijn.

## Schonenburg

De wijknaam Schonenburg gaat terug op de hofstede Schonenburg die tot circa het jaar 1800 in de binnenbocht van de Lobbendijk stond, op de plek waar nu de noordelijke Rondwegtunnel ligt, tezamen met de tuinen van tuinarchitectuurpark Makeblijde. Op een plattegrond van de Ridderlijke Duitse Orde Balije van Utrecht uit het jaar 1647 staat de hofstede erop ingetekend.

In een notariële akte uit het jaar 1801 word het stuk land al genoemd waarop de hofstede stond als zijnde 'vanouds Schoonenburg', wat de betekende dat de hofstede toen al in groot verval was. Op een andere plattegrond uit 1802 van de Ridderlijke Orde van hetzelfde gebied staat de hofstede al niet meer ingetekend.

## Blaasbalg

De hofstede Schonenburg stond op grond met de naam als zijnde 'de Blaasbalg' die al in de 18e eeuw genoemd werd. Een blaasbalg kennen we al heel lang als een soort pomp om lucht te pompen, meestal om een vuur aan te wakkeren.



By Motacilla (Own work) [CC BY-SA 3.0 (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0>) or GFDL (<http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html>)], via Wikimedia Commons

Een blaasbalg heeft ook een tweede betekenis. Een blaasbalg is in het maaswerk (raamwerk kerk) van bijvoorbeeld een venster een bepaald siermotief met als vorm die van een vierpas, waarvan twee van de vier lobben in een punt uitlopen. Ze bestaat dus uit twee ronde lobben en twee spitse bladen, respectievelijk twee maal een ronde pas en twee maal een kielpas. Daarmee vormt een blaasbalg de tussenvorm tussen een vierpas en een vierblad. Een blaasbalg heeft vier toten. Ze werd voornamelijk gebruikt in de gotische traceringen van vensters. Vaak werden ze gebruikt in combinatie met andere sierlijke motieven.

Zo kan je het ook zien in de vorm van het stuk grond, de Blaasbalg waarop deze hofstede gestaan heeft. Het stuk in de binnenbocht van de Lobbendijk heeft een 'lobben' achtige vorm. Een klavertje vier heeft ook bladeren met een lob-achtige vorm.



Een weerwolf bij de Gargouille op de kathedraal van Moulins By Vassil (Own work) [Public domain], via Wikimedia Commons

## De Weerwolf

Direct ten westen aangrenzend van de Blaasbalg lag het land met de naam De Weerwolf. Het leuke aan deze naam is dat dit ook een relatie heeft met de naam van de Lobbendijk. Een lob wordt ook wel gerelateerd aan een lobbess en een lobbess staat bekend in het woordenboek als zijnde een 'harige hond'. Wat daarmee weer de relatie heeft met een 'wolf' waar de De Weerwolf uit ontstaan is.

## Lobbendijk

Maar de meest aannemelijke reden hoe de Lobbendijk aan zijn naam is gekomen. Is dat een 'lob' ook wel gerelateerd is aan een 'kwab', wat op zijn beurt de betekenis heeft van 'veenplas' (laag gelegen gebied). Dit laag gelegen gebied gaat dan terug op de polder Vechter- en Oudwulverbroek ten oosten van de spoorlijn Utrecht - 's-Hertogenbosch – Boxtel, en de Lobbendijk, waar op nu het huidige Nieuw Wulvenbos is aangelegd. Dit gebied ligt vrij laag ten opzichten van de rest van het gebied wat ten westen van de Lobbendijk ligt, de hogere Houtense stroomrug.